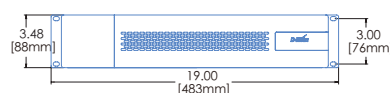
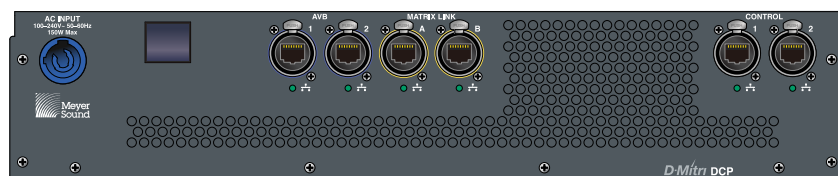
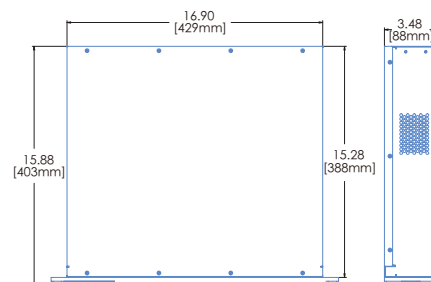


DCP: D-Mitri核心处理器



DCP是一个2U高的机架安装式处理模块，为具有完整音频处理能力的D-Mitri®数字音频平台提供72个输入通道、输出通道及内部母线。通过系统中支持AVB的以太网网络，DCP接收来自D-Mitri音频接口的音频输入，并将音频输出发送至D-Mitri音频接口。在DCP与DCM-2或DCM-4矩阵混音模块之间，音频信号通过一个专用的超低延迟以太网连接Matrix Link™来传输，可达到96kHz采样率和32bit采样精度。在D-Mitri的CueStation™软件的控制下，所有的处理都是全动态和实时的。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。

通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议(二者都是开源工具)，D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置。单台DCP可为多达72个音频通道提供所有的音频处理，包括动态和均衡等；而更大的系统则可以使用多台DCP模块。

DCP通过两个额外的冗余以太网接口连接到一个独立的控制网络，以接收来自CueStation软件或外部硬件控制器的通信。

功能及优点

- 为多达72个输入、输出及内部母线提供完整的音频处理
- 使用CueStation作为实时操控软件
- 处理最高96kHz采样率下32bit采样精度的音频流
- 通过Matrix Link将音频信号发送至和接收自D-Mitri的混音模块(DCM)
- 通过AVB将音频信号发送至和接收自D-Mitri的输入/输出模块
- 将音频信号发送至和接收自D-Mitri的以太网/AVB网络
- 冗余控制接口
- 额外的冗余AVB接口
- 额外的冗余Matrix Link接口

规格

数字音频与控制

- 网络** 两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri界面
两个Matrix Link接口用来连接D-Mitri DCM-2和DCM-4矩阵混音/路由模块
- 软件控制** 客户端-服务器架构中的CueStation软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制
- 控制连接** DCM-2具有两个控制接口，用以接收备用网络或控制器的冗余控制

交流电源

物理规格

- 接插件** PowerCon®
- 工作电压范围** 100-240V AC, 50-60 Hz
- 功率消耗** 最大150瓦
- 外尺寸** 2U机架空间
19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深
(483 mm x 89 mm x 404 mm)
- 重量** 23磅(10.4千克)

备注

- 系统要求** D-Mitri需要千兆以太网架构
- 连接线材规格** 超五类或六类网线



(Pending)



(Pending)

D-Mitri DCP
04.908.049.08 C

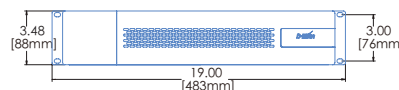
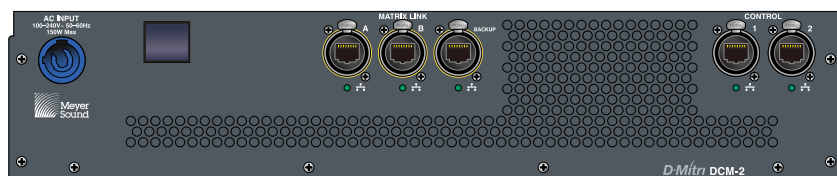
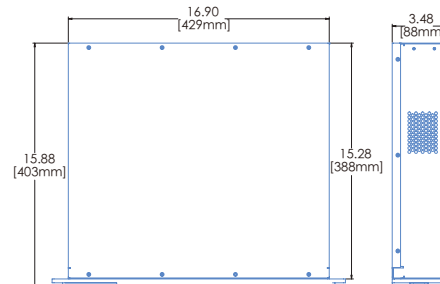
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DCM-4: D-Mitri核心矩阵



DCM-4是一个2U高的机架安装式矩阵混音模块，为D-Mitri®数字音频平台联合多达288个音频输入通道，经288条母线混音至288个输出通道。通过一个专用的超低延迟以太网连接Matrix Link™，D-Mitri处理与矩阵模块之间所有96kHz/32bit的音频信号，由DCM-4接收自或发送至最多四台DCP核心处理器。在D-Mitri的CueStation™软件的控制下，所有的混音与路由都是全动态和实时的。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），

D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DCM-4则为需要大量通道数量的应用提供动态的混音及路由。DCM-4是独一无二的：没有任何其它的矩阵式混音器硬件，可以匹敌DCM-4的尺寸和品质。

DCM-4通过两个额外的冗余以太网接口连接到一个独立的控制网络，以接收来自CueStation软件或外部硬件控制器的通信。

功能及优点

- 提供288输入至288母线至288输出的全动态矩阵混音
- 由CueStation软件控制的动态混音及路由
- 处理最高96kHz采样率下32bit采样精度的音频流
- 通过Matrix Link将音频信号发送至和接收自D-Mitri的处理模块
- 冗余控制接口
- 额外的冗余Matrix Link接口

规格

数字音频与控制

- 网络** 五个以太网Matrix Link接口连接最多四台D-Mitri DCP处理器
- 软件控制** 与D-Mitri处理器的全双向通信用于为客户端-服务器架构中的CueStation软件所控制
- 控制连接** 两个以太网接口用于D-Mitri DCP处理器控制

交流电源

- 接插件** PowerCon®
- 工作电压范围** 100–240V AC, 50–60 Hz
- 功率消耗** 最大150瓦

物理规格

- 外尺寸** 2U机架空间
19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深
(483 mm x 89 mm x 404 mm)

备注

- 重量** 23磅(10.4千克)
- 系统要求** D-Mitri需要千兆以太网架构
- 连接线材规格** 超五类或六类网线



(Pending)



(Pending)

D-Mitri DCM-2
04.908.049.10 C

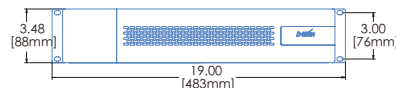
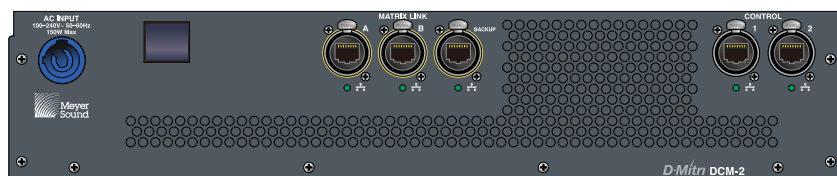
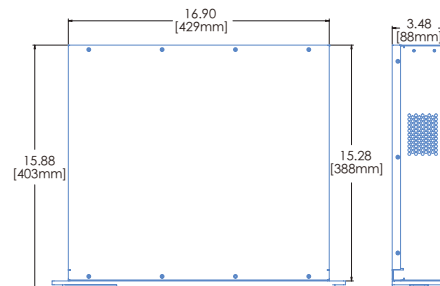
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DCM-2: D-Mitri核心矩阵



DCM-2是一个2U高的机架安装式矩阵混音模块，为D-Mitri®数字音频平台联合多达144个音频输入通道，经144条母线混音至144个输出通道。通过一个专用的超低延迟以太网连接Matrix Link™，D-Mitri处理与矩阵模块之间所有96kHz/32bit的音频信号，由DCM-2接收自或发送至一或二台DCP核心处理器。在D-Mitri的CueStation™软件的控制下，所有的混音与路由都是全动态和实时的。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），

D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；其中DCM-2则为那些需要更多通道数量的应用提供动态的混音及路由。DCM-2是独一无二的：没有任何其它的矩阵式混音器硬件，可以匹敌DCM-2的尺寸和品质。

DCM-2通过两个额外的冗余以太网接口连接到独立的控制网络，以接收来自CueStation软件或外部硬件控制器的通信。

功能及优点

- 提供144输入至144母线至144输出的全动态矩阵混音
- 由CueStation软件控制的动态混音及路由
- 处理最高96kHz采样率下32bit采样精度的音频流
- 通过Matrix Link将音频信号发送至和接收自D-Mitri的处理模块
- 冗余控制接口
- 额外的冗余Matrix Link接口

规格

数字音频与控制

交流电源	网络	三个以太网Matrix Link接口连接最多两台D-Mitri DCP处理器
	软件控制	与D-Mitri处理器的全双向通信用于为客户端-服务器架构中的CueStation软件所控制
	控制连接	两个以太网接口用于D-Mitri DCP处理器控制
物理规格	接插件	PowerCon®
	工作电压范围	100-240V AC, 50-60 Hz
	功率消耗	最大150瓦
备注	外尺寸	2U机架空间 19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深 (483 mm x 89 mm x 404 mm)
	重量	23磅(10.4千克)
	系统要求	D-Mitri需要千兆以太网架构
	连接线材规格	超五类或六类网线



(Pending)



(Pending)

D-Mitri DCM-2
04.908.049.10 C

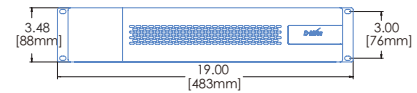
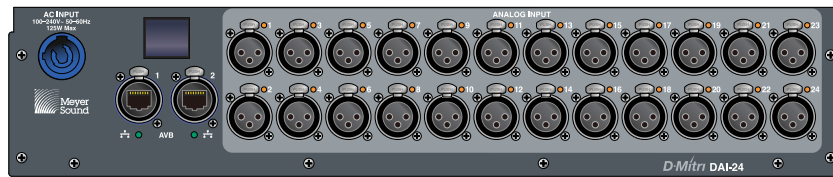
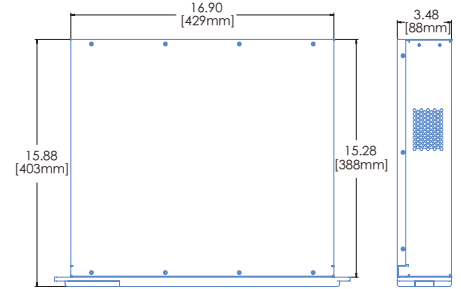
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DAI-24: D-Mitri模拟输入



DAI-24是一个2U高的机架安装式输入模块，为D-Mitri®数字音频平台提供24个XLR接口的平衡式麦克风电平或线路电平的模拟音频输入通道。DAI-24的每一个通道都含有一个高品质前置放大器和高精度的A/D转换器，转换后的通道通过D-Mitri支持AVB的以太网接口传输。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编

程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DAI-24则为需要大量模拟输入的应用提供了便利。

DAI-24的模拟输入电路可接受的信号电平范围很宽，范围从-57 dBu到+26 dBu，并拥有115dB的动态范围。每一个输入通道都具有增益、幻象供电及-18 dB衰减，所有都可以通过CueStation™软件控制。

功能及优点

- 提供24个话筒电平或线路电平的模拟输入
- 高精度A/D转换：96kHz采样率下最高24bit
- 可接受极宽的输入信号电平范围
- 每个通道都具有软件控制的增益及幻象供电
- 将转换后的音频并入D-Mitri的以太网/AVB网络
- 额外的冗余AVB接口

规格

模拟音频

输入部分 24个模拟输入

接插件 镀金XLR母

A/D转换

最大输入电平 +26 dBu(在选择最大范围、0 dB输入增益时)

数字音频与控制

数字转换 24bit采样精度，96kHz采样率

网络

两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统

软件控制

客户端-服务器架构中的CueStation软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制

交流电源

接插件 PowerCon®

物理规格

工作电压范围 100-240V AC, 50-60 Hz

功率消耗 最大125瓦

备注

外尺寸 2U机架空间
19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深
(483 mm x 89 mm x 404 mm)

重量 20磅 (9千克)

系统要求 D-Mitri需要千兆以太网架构

连接线材规格 超五类或六类网线



(Pending)



(Pending)

D-Mitri DAI-24
04.908.049.01 C

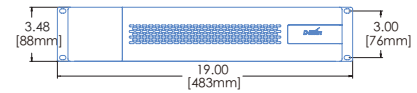
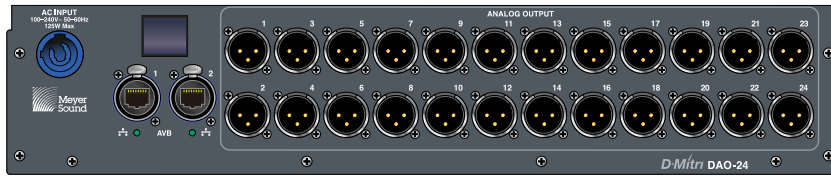
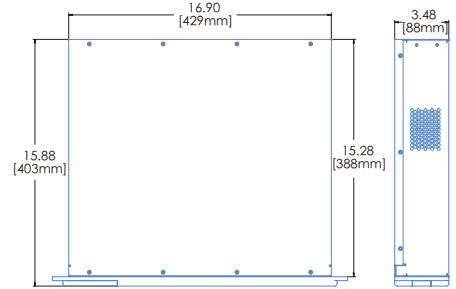
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DAO-24: D-Mitri模拟输出



DAO-24是一个2U高的机架安装式输出模块，为D-Mitri®数字音频平台提供24个XLR接口的平衡式线路电平的模拟音频输出通道。DAO-24提供两种由软件选择的最大输出电平，并传输与转换来自D-Mitri支持AVB的以太网接口的通道。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），

D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DAO-24则为需要大量模拟输出通道的应用提供了便利。

全面的模拟输出转换电平可在软件中选择+16dBu或+26dBu。

功能及优点

- 提供24个模拟输出
- 96kHz下24bit的高精度D/A信号转换
- 软件选择最大输出电平
- 接收来自D-Mitri以太网/AVB网络的音频
- 额外的冗余AVB接口

规格

模拟音频

输出部分 24个模拟输出

接插件 镀金XLR公

最大输出电平 在600欧姆或更大的负载上产生+26dBu（选择最大范围时）

D/A转换

模拟转换 24bit采样精度，96kHz采样率

数字音频与控制

网络 两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统

软件控制 客户端-服务器架构中的CueStation软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制

交流电源

接插件 PowerCon®

工作电压范围 100-240V AC, 50-60 Hz

功率消耗 最大125瓦

物理规格

外尺寸 2U机架空间

19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深
(483 mm x 89 mm x 404 mm)

备注

重量 20磅 (9千克)

系统要求 D-Mitri需要千兆以太网架构

连接线材规格 超五类或六类网线



(Pending)

(Pending)

D-Mitri DAO-24
04.908.049.04 C

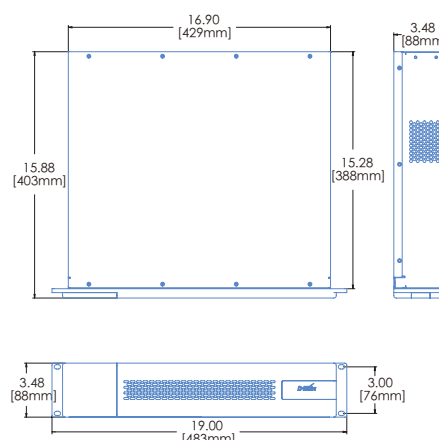
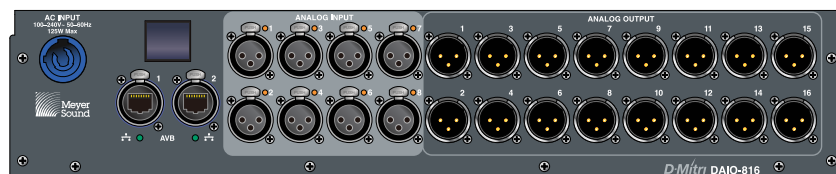
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DAIO-816: D-Mitri模拟输入输出



DAIO-816是一个2U高的机架安装式输入/输出模块，为D-Mitri®数字音频平台提供8个XLR接口的平衡式麦克风电平或线路电平的模拟音频输入通道及16个XLR接口的线路电平的模拟音频输出通道。DAIO-816的每一个输入通道都含有一个高品质前置放大器和高精度的A/D转换器，输出通道则具有软件选择最大输出电平。转换后的输入输出通道通过D-Mitri支持AVB的以太网接口传输。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编

程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DAIO-816则为需要模拟输入和输出连接的应用提供了便利。

DAIO-816的模拟输入电路可接受的信号电平范围很宽，范围从-57dBu到+26dBu，并拥有115dB的动态范围。每一个输入通道都具有增益、幻象供电及-18dB衰减，全部都可以通过CueStation软件控制。全面的模拟输出转换电平可在软件中选择+16dBu或+26dBu。

功能及优点

- 提供8个麦克风电平或线路电平模拟输入及16个线路电平模拟输出
- 高精度A/D/A转换：96kHz采样率下最高24bit
- 可接受极宽的输入信号电平范围
- 每个通道都具有软件控制的增益及幻象供电
- 软件选择最大输出电平
- 将模拟音频输入输出并入D-Mitri的以太网/AVB网络
- 额外的冗余AVB接口

规格

模拟音频

- 输入部分 8个模拟输入
接插件 镀金XLR母
最大输入电平 +26 dBu(在选择最大范围、0 dB输入增益时)
- 输出部分 16个模拟输出
接插件 镀金XLR公
最大输出电平 在600欧姆或更大的负载上产生+26dBu（选择最大范围时）

A/D/A转换

- 数字转换 24bit采样精度，96kHz采样率
模拟转换 24bit采样精度，96kHz采样率

数字音频与控制

- 网络 两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统
软件控制 客户端-服务器架构中的CueStation软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制

交流电源

- 接插件 PowerCon®
工作电压范围 100-240V AC, 50-60 Hz
功率消耗 最大125瓦

物理规格

- 外尺寸 2U机架空间
19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深
(483 mm x 89 mm x 404 mm)

备注

- 重量 20磅 (9千克)
- 系统要求 D-Mitri需要千兆以太网架构
连接线材规格 超五类或六类网线



(Pending)

(Pending)

D-Mitri DAIO-816
04.908.049.03 C

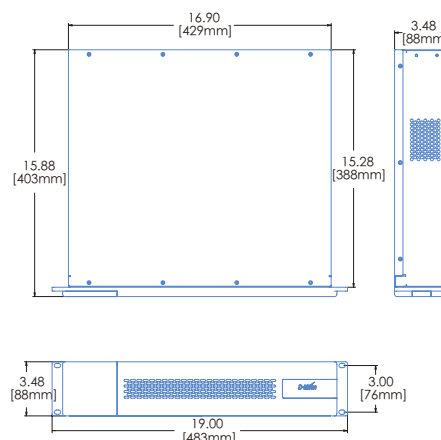
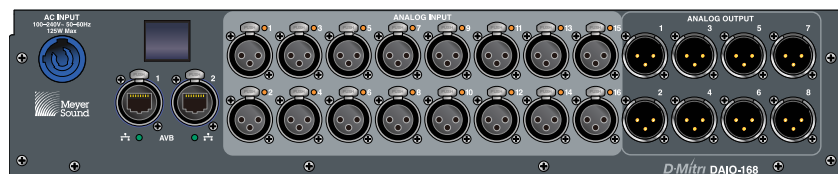
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DAIO-168: D-Mitri模拟输入输出



DAIO-168是一个2U高的机架安装式输入/输出模块，为D-Mitri®数字音频平台提供16个XLR接口的平衡式麦克风电平或线路电平的模拟音频输入通道，以及8个XLR接口的线路电平的模拟音频输出通道。DAIO-168的每一个输入通道都设有高品质前置放大器和高精度的A/D转换器，输出通道则具有软件选择最大输出电平。转换后的输入输出通道通过D-Mitri支持AVB的以太网接口传输。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编

程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DAIO-168则为需要模拟输入及输出的应用提供了便利。

DAIO-168的模拟输入电路可接受的信号电平范围很宽，范围从-57dBu到+26dBu，并拥有115dB的动态范围。每一个输入通道都具有增益、幻象供电及-18dB衰减，全部都可以通过CueStation™软件控制。全面的模拟输出转换电平可在软件中选择+16dBu或+26dBu。

功能及优点

- 提供16个麦克风电平或线路电平模拟输入及8个线路电平模拟输出
- 高精度A/D/A转换：96kHz采样率下最高24bit
- 可接受极宽的输入信号电平范围
- 每个通道都具有软件控制的增益及幻象供电
- 软件选择最大输出电平
- 将模拟音频输入输出并入D-Mitri的以太网/AVB网络
- 额外的冗余AVB接口

规格

模拟音频

输入部分 16个模拟输入
 接插件 镀金XLR母
 最大输入电平 +26 dBu(在选择最大范围、0 dB输入增益时)
 输出部分 8个模拟输出
 接插件 镀金XLR公
 最大输出电平 在600欧姆或更大的负载上产生+26dBu(选择最大范围时)

A/D/A转换

数字转换 24bit采样精度，96kHz采样率
 模拟转换 24bit采样精度，96kHz采样率

数字音频与控制

网络 两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统
 软件控制 客户端-服务器架构中的CueStation软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制

交流电源

接插件 PowerCon®
 工作电压范围 100-240V AC, 50-60 Hz
 功率消耗 最大125瓦

物理规格

外尺寸 2U机架空间
 19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深
 (483 mm x 89 mm x 404 mm)

备注

重量 20磅(9千克)
 系统要求 D-Mitri需要千兆以太网架构
 连接线材规格 超五类或六类网线



D-Mitri DAIO-168
 04.908.049.02 C

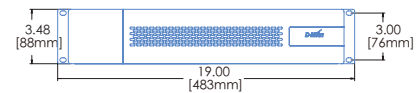
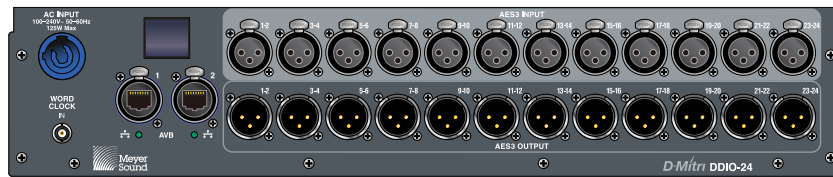
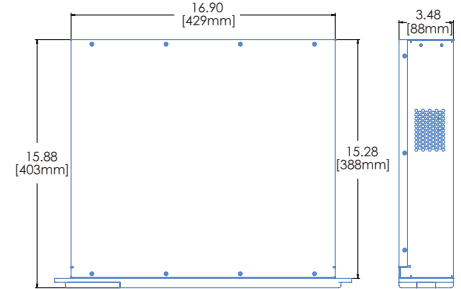
Copyright © 2012
 Meyer Sound Laboratories Inc.
 All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
 2832 San Pablo Avenue
 Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
 F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
 www.meyersound.com

DDIO-24: D-Mitri数字输入输出



DDIO-24是一个2U高的机架安装式输入/输出模块，为D-Mitri®数字音频平台提供24个输入及输出，以在D-Mitri兼容AVB的以太网与使用AES/EBU数字音频的设备间转换。DDIO-24的输入及输出都包含了采样率转换，可完全独立于AES/EBU数据流的时钟同步。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制（OSC）实时协议（二者都是开源工

具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS（服务质量）保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DDIO-24则为需要连接AES/EBU设备的應用提供了便利。

DDIO-24以12个XLR输入接口及12个XLR输出接口的AES/EBU界面，提供24通道输入及24通道输出。

功能及优点

- 与具有AES/EBU接口的设备集成
- 为D-Mitri数字音频平台提供24个输入及输出，以在D-Mitri兼容AVB的以太网与使用AES/EBU数字音频的设备间转换
- 输入及输出都包含了采样率转换，可完全独立于AES/EBU数据流的时钟同步
- 外部时钟输入可使AES输出时钟被锁定于一个外部设备
- 额外的冗余AVB接口

规格

转换

数字音频与控制	数字转换 24bit采样精度，96kHz采样率，支持采样率转换 输入部分 12个AES/EBU输入 接插件 镀金XLR母 输出部分 12个AES/EBU输出 接插件 镀金XLR公 时钟输入 一个BNC接口的时钟输入 网络 两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统 软件控制 客户端-服务器架构中的CueStation™软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制
交流电源	接插件 PowerCon® 工作电压范围 100-240V AC, 50-60 Hz 功率消耗 最大125瓦
物理规格	外尺寸 2U机架空间 19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深 (483 mm x 89 mm x 404 mm)
备注	重量 20磅 (9千克) 系统要求 D-Mitri需要千兆以太网架构 连接线材规格 超五类或六类网线



D-Mitri DDIO-24
04.908.049.05 C

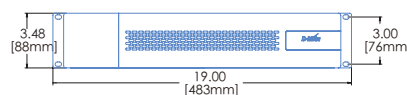
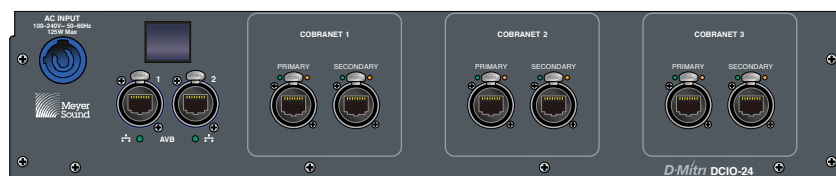
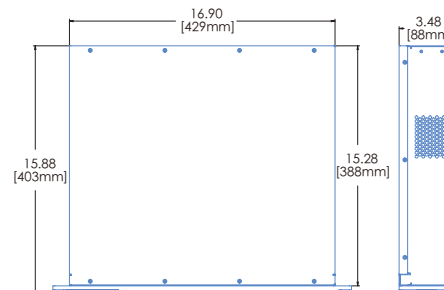
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DCIO-24: D-Mitri CobraNet输入输出



DCIO-24是一个2U高的机架安装式输入/输出模块，为D-Mitri®数字音频平台提供24个输入及输出，以在D-Mitri兼容AVB的以太网与使用CobraNet®数字音频的设备间转换。DCIO-24的输入及输出都包含了采样率转换，可完全独立于CobraNet的时钟同步架构。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编

程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DCIO-24则为需要CobraNet网络连接的应用提供了便利。

DCIO-24以3个独立的8通道CobraNet界面提供24通道输入及24通道输出，每个界面不仅具有一个独立的主接口，而且还另有一个冗余接口。

功能及优点

- 与具有CobraNet接口的设备集成
- 为D-Mitri数字音频平台提供24个输入及输出，以在D-Mitri兼容AVB的以太网与CobraNet间转换
- 输入及输出都包含了采样率转换，可完全独立于CobraNet的时钟同步
- 内置CobraNet®“双连接”支持
- 支持所有CobraNet低延迟模式
- 额外的冗余AVB接口

规格

D/D转换

数字音频与控制	数字转换 24bit采样精度，96kHz采样率，支持采样率转换 通道数 24个输入 24个输出 接插件 3个Neutrik EtherCon主CobraNet接口 3个副CobraNet接口 网络 两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统 软件控制 客户端-服务器架构中的CueStation™软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制
交流电源	接插件 PowerCon® 工作电压范围 100-240V AC, 50-60 Hz 功率消耗 最大125瓦
物理规格	外尺寸 2U机架空间 19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深 (483 mm x 89 mm x 404 mm) 重量 20磅 (9千克)
备注	系统要求 D-Mitri需要千兆以太网架构 连接线材规格 超五类或六类网线



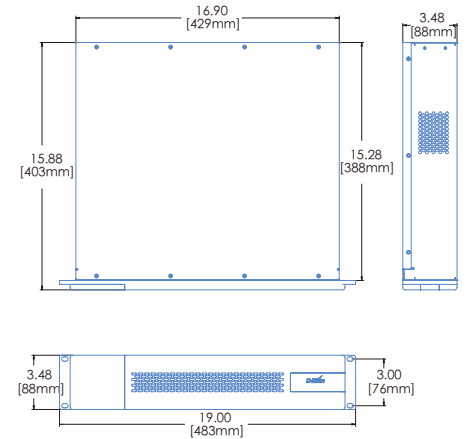
D-Mitri DCIO-24
04.908.049.07 C
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DGPIO: D-Mitri通用输入输出



DGPIO是一个2U高的机架安装式输入/输出模块，为D-Mitri®数字音频平台提供控制输入及输出，以在D-Mitri兼容AVB的以太网与使用多种行业标准接口类型的设备间转换。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标

准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置；DGPIO则为需要连接带有常见控制接口的设备的应用提供了便利。

DGPIO提供兼容标准MIDI及MIDI演出控制信息的MIDI输入和输出接口、发送和接收RS232或RS422串行数据的串行接口、1个SMPTE时间码(LTC)输入及输出、字时钟输入及输出接口，以及连接继电器与开关的接线端子。

功能及优点

- 带有触点闭合输入和继电器的通用输入输出
- RS232及RS422串行计算机接口
- MIDI输入及输出
- SMPTE线性时间码输入及输出
- 系统时钟输入及输出
- 提供这些接口与D-Mitri以太网/AVB网络间的转换
- 使用D-Mitri的CueStation软件控制大量的外部设备
- ADC输入
- 额外的冗余AVB接口

规格

连接

MIDI	1个5针DIN接口的MIDI输入 1个5针DIN接口的MIDI输出
SMPTE(LTC)	1个镀金XLR母接口的SMPTE输入 1个镀金XLR公接口的SMPTE输出
串口	1个DB-9公接口的RS-232 1个DB-9母接口的RS-422
字时钟	1个BNC接口的字时钟输入 1个BNC接口的字时钟输出
接线端子	6个继电器接口 6个带有开关触点闭合的数字逻辑输入（包括接地及+5V） 4个ADC输入

数字音频与控制

网络	两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统
软件控制	客户端-服务器架构中的CueStation软件控制，以及使用开放音频控制(OSC)协议的外部控制器控制，都是使用D-Mitri处理器全双向通信的控制

交流电源

接插件	PowerCon®
工作电压范围	100-240V AC, 50-60 Hz
功率消耗	最大125瓦

物理规格

外尺寸	2U机架空间 19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深 (483 mm x 89 mm x 404 mm)
-----	---

备注

重量	20磅（9千克）
系统要求	D-Mitri需要千兆以太网架构
连接线材规格	超五类或六类网线



(Pending)



(Pending)

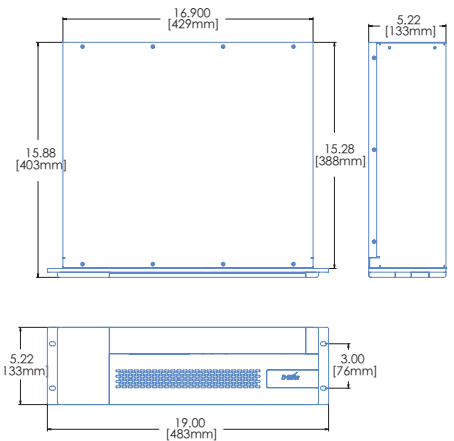
D-Mitri DGPI0
04.908.049.06 C
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DWTRX: D-Mitri Wild Tracks硬盘播放系统



DWTRX是一个3U高的机架安装式输入/输出模块，为D-Mitri®数字音频平台提供多达72个同时进行的录音及回放音轨。DWTRX模块具有两块可更换的160GB固态硬盘，每一块可存储超过120轨道小时的音频。在系统运行时，硬盘也可以更换。模块可以录制及播放96kHz采样率及32bit字长的高解析度音频。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标

准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置。DWTRX则用来回放和录制高保真度音频，包括音乐、音效、对白或者通知。72个轨道可以作为一个单位依提示播放，也可以分为若干单位播放以实现多轨音乐、复合音效及人声的可提示触发。Wild Tracks™包括内置的自动"Safe Net™"，它可在第一块硬盘被移除或发生故障时自动切换到第二块硬盘。DWTRX通过D-Mitri支持AVB的以太网网络接收和发送音频。DWTRX具有两个额外的备份以太网接口，可连接至一个分离的控制网络，以传输文件及接收来自CueStation™软件或其它外部硬件控制器的通讯。

功能及优点

- 可同时录制和回放多达72个高质量音轨
- 在CueStation软件或附加的硬件控制器的控制下为Wild Tracks提供异步的、可提示的回放
- 录制和回放32bit/96kHz的音频文件
- 将音频信号发送至和接收自D-Mitri的以太网/AVB网络
- 冗余控制接口
- 额外的冗余AVB接口
- Safety Net™

规格

数字音频与控制

音频文件存储媒体	网络	两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统
	软件控制	与D-Mitri处理器的全双向通信用于为客户端-服务器架构中的CueStation软件所控制
	控制连接	两个以太网接口用于CueStation软件和/或硬件控制器的控制
交流电源	数字媒体存储器	两块可更换的160G固态硬盘
	文件格式	32bit/96kHz的aiff及wav文件
物理规格	接插件	PowerCon®
	工作电压范围	100-240V AC, 47-63 Hz
	功率消耗	最大150瓦
备注	外尺寸	19" 宽 x 5.2" 高 x 15.9" 深 (483 mm x 89 mm x 404 mm)
	重量	30磅 (13.6千克)
备注	系统要求	D-Mitri需要千兆以太网架构
	连接线材规格	超五类或六类网线



(Pending) (Pending)

D-Mitri DWTRX
04.908.049.11 C

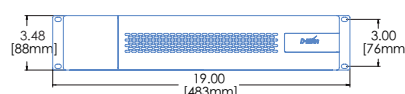
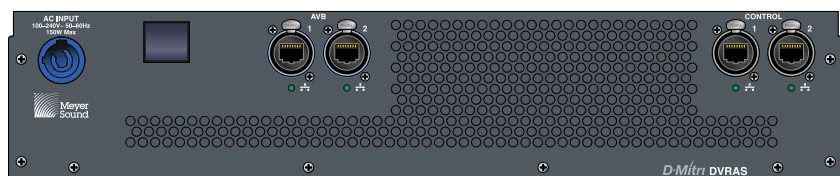
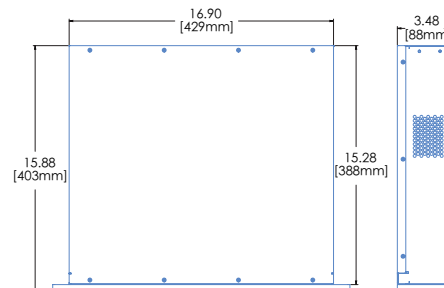
Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com

DVRAS : D-Mitri VRAS



DVRAS是一个2U高的机架安装式处理模块，用于在D-Mitri®数字音频平台上建立Constellation®声学系统。DVRAS为Constellation系统中某一区域内多达16个话筒与返回通道，提供输入通道与VRAS™可变房间声学系统处理。这个模块也包含了固态硬盘存储器，可存储用于系统检验的测量数据及音频文件。

D-Mitri是一个精密的数字音频平台，是整套提供综合音频处理、矩阵混音及路由的模块家族的基础，提供全面的专业音频应用，包括戏剧型及景观型演出、主题公园和主动式声学。通过Python®脚本语言和开放音频控制(OSC)实时协议（二者都是开源工具），D-Mitri系统提供了一个极为灵活且高度可编程的、可由用户定制的控制方式来完成最为复杂的任务。D-Mitri模块使用以太网/AVB标准来通讯，这提供了QoS(服务质量)保证及极低的延迟。

多个D-Mitri模块可以组合起来以提供几乎任何数字或模拟输入、输出通道及处理通道的配置。

Constellation电声架构是一个建立在D-Mitri基础上的高度集成的硬件/软件系统，它将一个空间中的自然声学 and 强大的科学技术结合起来，创造出特性自然的声学环境、世上最好厅堂的听觉质量，和极大的灵活性。DVRAS模块为D-Mitri Constellation系统专用，可以执行高质量的电声学处理算法。另外，它也能为一个输入通道提供均衡、动态和延时处理。

DVRAS通过D-Mitri支持AVB的以太网网络接收和发送音频。DVRAS具有两个额外的备份以太网接口，可连接至一个分离的控制网络，以传输文件及接收来自CueStation™软件或其它外部硬件控制器的通讯。

功能及优点

- 为D-Mitri Constellation系统中最多16个输入和16个输出通道提供高质量VRAS处理
- 为每个输入通道提供通道处理
- VRAS处理由CueStation软件控制
- 处理最高96kHz采样率下32bit采样精度的音频流
- 将音频信号发送至和接收自D-Mitri的以太网/AVB网络
- 提供额外冗余控制接口
- 额外的冗余AVB接口

规格

数字音频与控制

- 网络** 两个支持AVB的以太网接口用来连接D-Mitri系统
- 软件控制** 与D-Mitri处理器之间进行全双向通信，由CueStation软件以客户端-服务器架构控制
- 控制连接** 两个以太网接口用于CueStation软件和/或硬件控制器的控制

交流电源

- 接插件** PowerCon®
- 工作电压范围** 100-240V AC, 50-60 Hz
- 功率消耗** 最大150瓦

物理规格

- 外尺寸** 2U机架空间
19" 宽 x 3.5" 高 x 15.9" 深
(483 mm x 89 mm x 404 mm)

备注

- 重量** 20磅(9千克)
- 系统要求** D-Mitri需要千兆以太网架构
- 连接线材规格** 超五类或六类网线



D-Mitri DVRAS
04.908.049.09 C

Copyright © 2012
Meyer Sound Laboratories Inc.
All rights reserved

meyer sound laboratories inc.
2832 San Pablo Avenue
Berkeley, CA 94702

T: +1 510 486.1166
F: +1 510 486.8356

techsupport@meyersound.com
www.meyersound.com